



Appel de dossiers – *Gardez cette porte fermée.*

Cahier Folie/Culture

Folie/Culture vous invite à soumettre vos projets au volet Cahier F/C porté par sa nouvelle thématique *Gardez cette porte fermée.*

À la lecture de cette directive, les plus conformistes continueront leur chemin sans se questionner, ni sur sa raison d'être ni sur l'entité ayant le pouvoir de l'imposer. Les curieux.ses succomberont au mystère, s'interrogeant sur ce qui s'y cache. Les contestataires feront exploser les gonds, indépendamment des risques... *Fuck* la sécurité. Les fou.folle.s, ielles, s'imagineront d'autres manières d'entrer, de contourner la consigne.

Folie/Culture invite curieux.ses, contestataires et fou.folle.s à explorer la thématique *Gardez cette porte fermée.* sous toutes ses pentures. Derrière cette porte, un monde de questionnements se profile. Le choix délibéré de la garder fermée ou de l'ouvrir est bien plus qu'un acte physique : c'est un acte politique. Il met en lumière des enjeux actuels d'immigration et de cohabitation. Il appelle à s'intéresser aux concepts de méfiance, d'insécurité, d'individualisme, de ségrégation. Ce mur dressé entre la propriété individuelle et la collectivité amène à réfléchir aux notions de confiance et de *safe space*, à la difficulté d'aller chercher de l'aide, au besoin de réconfort et de connexion à l'autre. Dans l'embrasement de la porte, on aperçoit ceux qui sont laissé.e.s derrière, vivant en marge, nous poussant ainsi à réfléchir à leur agentivité. Folie/Culture nous rappelle qu'en gardant cette porte fermée, on se protège, mais on se prive également de découvrir ce qui pourrait jaillir de l'inconnu.

Cahier F/C

Publiés depuis 1990, [Les Cahiers Folie/Culture](#) visent à faire naître des propositions artistiques en fonction d'un thème et sont de véritables entreprises de création interdisciplinaire. En effet, ils explorent tant la création visuelle que littéraire et sonore. Ils sont le lieu de rencontre entre artistes reconnue.s et fou.folle.s « certifié.e.s ». Le traitement commun appliqué aux individus évite la stigmatisation et permet la construction d'une expression alternative, le tout dans un format mimant le livre d'art.

La forme extérieure de ces Cahiers est elle-même le fruit d'une recherche, dont les paramètres de constitution sont déterminés par le comité de programmation de Folie/Culture selon la thématique de chaque publication. Cahier objet? Objet d'art? Les Cahiers Folie/Culture sont inclassables... et c'est bien ainsi! Objets pour le moins surprenants, ils invitent à soupeser, à palper, à regarder, à lire et aussi à entendre.

Folie/Culture est donc à la recherche d'œuvres reproductibles en tout genre à inclure dans son prochain Cahier F/C ayant pour thématique *Gardez cette porte fermée*. La forme extérieure que prendra celui-ci étant à déterminer, tous les médiums et supports sont bienvenus : peinture, dessin, art sonore ou vidéo, petit objet, essai, récit, poésie, etc. Une entente de rémunération sera prise avec les artistes dont les œuvres seront sélectionnées selon la taille et les modalités de reproduction.

Faites-nous parvenir votre proposition sous la forme qui vous convient (texte, visuel ou audio) en portant attention à ces cinq points :

- Détaillez l'œuvre proposée (titre, année de création, dimensions, matériaux ou techniques, etc.);
- Expliquez comment votre œuvre s'inscrit dans la mission de l'organisme ainsi que dans sa thématique *Gardez cette porte fermée*;

- Indiquez si l'œuvre a été diffusée antérieurement. Le cas échéant, veuillez fournir un historique de diffusion de l'œuvre (exposition, publication, projection, etc.);
- Insérez des images avec description (10 max.) et/ou des liens Web;
- Intégrez tout autre élément pertinent.

Formats acceptés : documents PDF, son MP3, vidéo MP4 (max 5 minutes), images JPG, sites Web.

Afin de faciliter la réception des dossiers, veuillez envoyer le tout d'ici le 14 mars 2024, 23 h 59, à programmation@folieculture.org en suivant les directives suivantes :

- Un courriel pour chaque proposition envoyée;
- Objet du courriel : *Gardez cette porte fermée*. Volet Cahier F/C;
- Dans le courriel : indiquez votre nom complet ou nom d'artiste, vos pronomes d'usage ainsi que la ville où vous résidez et travaillez.

Les dossiers qui nous parviendront après cette date ne seront pas retenus.

Folie/Culture encourage fortement le dépôt de dossiers de personnes et de pratiques sous-représentées dans le milieu des arts. Les candidat.e.s ayant des difficultés à fournir le matériel exigé dans la forme suggérée peuvent communiquer avec l'équipe afin de conclure une entente sur mesure pour le dépôt d'un dossier.

Pour information : programmation@folieculture.org ou 418 649-0999