

SALON DES IMPOSTURES

Exposition d'arts visuels
Du 18 au 28 octobre 2018

Performance, vernissage et lancement de la publication
Le Grand Banquet du 33^e
Le 18 octobre à 17 h

Au Local, 783, rue Saint-Joseph Est, Québec

Québec, le 4 octobre 2018 – Cet automne, Folie/Culture continue sa réflexion non pas sur l'ère de l'après-*post-*, mais plutôt sur l'ère de l'**a-POST-**. Durant deux semaines, **du 18 au 28 octobre 2018**, Folie/Culture s'engouffrera dans le risque et l'incongru pour renommer l'art actuel selon des pistes encore inexplorées et vous accueillir au **Salon des impostures** !

Il semble que le mot *post-* soit la nouvelle coqueluche dans le fabuleux univers des concepts. Ce qui apparaît dépassé, désuet et vieillot est désormais automatiquement qualifié de *post-*. Nous sommes englués dans l'hégémonie du *POST-* alors que ce préfixe est censé marquer une rupture radicale. Le *post-* ne nomme pas la nouveauté, il condamne seulement le passé et nous entraîne dans un cul-de-sac.

Nourris par le désir de renommer le présent et ainsi s'affranchir du *post-*, les artistes **Charles-Étienne Brochu** (Québec), **Julien Lebargy** et **Antoine Lortie** (Québec), **Alegría Lemay-Gobeil** (Montréal), **Maximilien Ramoul** (France) et **Jean-Michel Rolland** (France) explorent non pas l'ère de l'après-*post-*, mais plutôt l'ère de l'**a-POST-** !

Vous êtes donc conviés à découvrir de nouvelles constructions du réel parcourant de nouveaux imaginaires sociaux, des propositions à la limite de la fiction et des explorations alliant banalité et absurdité.

Lancement de la publication *Le Grand Banquet du 33^e*

Cette publication rend compte des prestations des 33 invités au *Grand Banquet du 33^e* qui s'est tenu en novembre 2017 à Québec pour célébrer les 33 ans de Folie/Culture. Les auteurs **Anne-Marie Bouchard** (historienne de l'art), **Ellen Corin** (psychanalyste), **André C. Drainville** (professeur) et **Alain-Martin Richard** (artiste et critique) livrent des textes inédits et proposent une lecture originale des 33 interventions.

Salon des impostures

Du 18 au 28 octobre 2018

Le Local, 783, rue Saint-Joseph Est, Québec

Ouverture : du mercredi au dimanche, de 12 h à 17 h

Vernissage, performance et lancement le 18 octobre à 17 h

– 30 –

Information : Laurence Belzile, 418 649-0999, programmation@folieculture.org