

JEAN-SÉBASTIEN VAGUE (Montréal)

Grimper l'Everest en 31 jours (trucs et astuces pour trouver le bonheur) / Installation

Jean-Sébastien Vague est un duo fondé en 2008 par Jade Barrette et Sophie Rondeau. Présenté en France et au Québec, leur travail est un véritable laboratoire identitaire. Le duo met en œuvre des stratégies performatives inscrites dans le vécu même des artistes afin d'éprouver diverses normes régissant la construction de l'identité. Détentrices d'une maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM (2014), elles vivent et travaillent à Montréal.

À l'heure des méthodes en « dix étapes faciles pour trouver le bonheur » et des citations et proverbes censés transcender les angoisses de tout un chacun, alors même que les antidépresseurs sont parmi les médicaments les plus vendus, la quête du bonheur semble aller de pair avec une productivité à maintenir. Durant un mois, **Jean-Sébastien Vague** collecte ces conseils et les intègre à son propre quotidien. Le résultat de cette expérience performative, présenté dans le cadre de l'exposition, propose une réflexion sur la dynamique entre conformisme et singularité individuelle.